

ГЛАСЪ Ъ

На Велицѣй Вечерни

Господи воззвахъ

1.

Гó - спо - ди воз - зва́хъ кѣте - вѣ, оу́ -

слы́ - ши ма́. Оу́ - слы́ - ши ма́

Гó - спо - ди. Гó - спо - ди воз - зва́хъ кѣте -

вѣ, оу́ - слы́ - ши ма́,

вои - ми гла́ - го мо - ле - ни - а мо -

е - го, вниг - да воз - зва́ - ти ми

кѣте - вѣ. Оу́ - слы́ - ши ма́

Гó - спо - ди.

2.

Да њ - спра - внт - ца мо - ли - тва

мо - ђ, ѡ - бѡ ка - дѣ - ло

прѣдъ то - бо ю, воз - дѣ - ѡ - нї - е

кѡ мо - ѡ -

ю, жер - тва ве - чер - на

ѡ. Оу - слы - ши мѡ - го - спо - ди.

На Гóсподн воззвáхъ припѣви

На 10

И́з - ве - дѣ́ и́зъ - тем - нѣ́ - цы́ дѣ́ - шѣ́ мо - ю́,

и́ - спо - вѣ́ - да - ти - сѧ́ и́ - ме - ни́ тво -

е - мѣ́.

Ме - не́ ждѣ́тъ - пра́ - ве́д - ни - цы́, до́нь -

де - же́ воз - да́ - си́ _____ мнѣ́.

На 8

И́зъ гла́ - би - ны́ - воз - звáхъ - къ те - бѣ́ - Го́ - спо - ди́,

Го́ - спо - ди́ оу́ - слы́ - ши́ _____ гла́сѣ́ _____ мо́й.

Detailed description: The image shows a musical score for a church service. It consists of two main sections. The first section, marked 'На 10', is in a 10/8 time signature and features a melody in the soprano voice with lyrics in Church Slavonic. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats. It includes dynamic markings like 'F' and 'C', and various musical notations such as slurs, accents, and repeat signs. The second section, marked 'На 8', is in an 8/8 time signature and also features a melody in the soprano voice with lyrics. It includes dynamic markings like 'F' and 'C', and various musical notations. The lyrics are in Church Slavonic and describe the act of praising God from the depths of hell.

На 4

Ѡ стра - жи оут - рен - нї - ѿ до - но - ци,
 Ѡ стра - жи оут - рен - нї - ѿ, да оу - по - ба - етѣ
 ѱ - ра - нль на Го - спо - да.
 Ѡ - кш оу - Го - спо - да мн - лость, ѱ мн - о - го - е оу - не - гш
 ѱз - бак - ле - нї - е, ѱ тоу - ѱз - ба - внтѣ ѱ - ра - н - лѿ
 Ѡ всѣхъ - без - за - ко - нїй - ѿ - го.
 На 2
 Хва - ли - те Го - спо - да всѣ ѱ - зы - цы,
 по - хва - ли - те ѿ - го всѣ лю - дї - е.

И́ - ко оу́т - ве́р - дѣ - са́ ми́-лосѣ́ ѿ - гвѣ́ - на насѣ́,
 ѿ́ - ѿ - ти - на́ Го - спод - на́ пре - бы - ва -
 етѣ́ _____ вѣ́ _____ вѣ́вѣ́.

На Господи Воззвахъ Стіхѣры

3. 

Чест-нымъ тво-имъ кре-стѡмъ — Хрї-сте, дїа -



во-ла по-сра-мїахъ — ѿ-сн, ѿ-сн, ѿ-сн -



сїе-нїемъ тво-имъ жа-ло грѣ-ховъ -



но-е при-тѣ-пїахъ — ѿ-сн ѿ-сн ѿ-сн



спїа-сїахъ — ѿ-сн ны — ѿ-сн вратѣхъ смѣрт -



ныхъ, сла-вїи твѣ — ѿ-сн - дн - но -



рѡд - не.

4. 

Вос - кре - се́ - нї - е да - ѿн ро́ - дѣ че - ло -



вѣ́ - че - ско - мѹ, ѿ́ - коу́ оу́ - ча́ на



за - ко - ле́ - нї - е ве - де́ - сѧ:



оу́ - стра - шнї́ - ша - сѧ се - гѡ́ кнѧ́ - зи́



ѡ́д - стїи́, ѿ́ възѡ́ - ша - сѧ кра - та́



— пла - че́в - на - ѿ, вни́ - де́ бо́ ца́рь



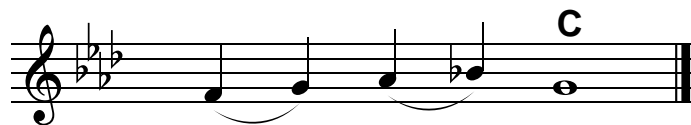
сла́ - вы́ Хри́ - сто́съ, гла -



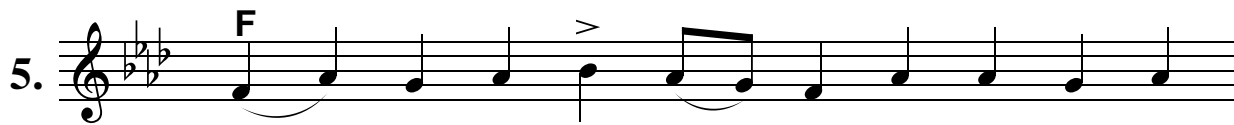
го́ - ла сѡ́ - щы́мъ во оу́ - за́хъ: ѿ́ - зы -



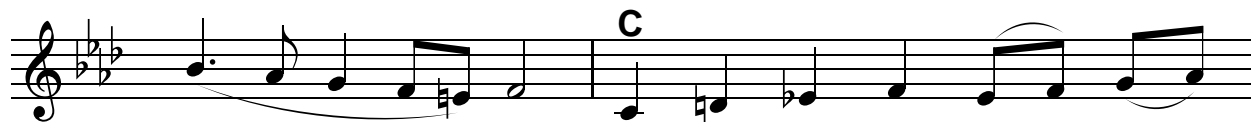
днї́ - те ѿ́ сѡ́ - щы́мъ во тмѣ́, ѡ́ -



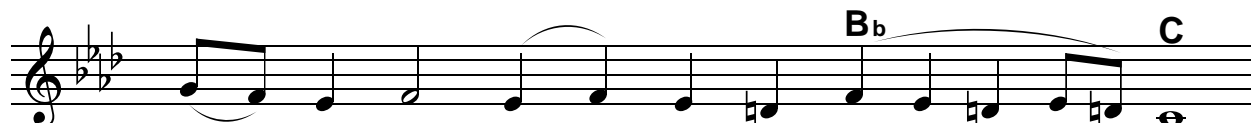
КРЫЙ - ТЕ - СА.



ВѢ - ЛІ - Е ЧѢ - ДО, — НЕ - ВІ - ДИ - МЫХЪ СО -



ДѢ - ТЕЛЬ, ЗА ЧЕ - ЛО - ВѢ - КО - ЛЮ -



БІ - Е ПЛО - ТІ - Ю ПО - СТРА - ДАВЪ,



КОС - КРЕ - СЕ БЕЗ - СМЕРТ - НЫЙ, ПРИН -



ДИ - ТЕ О - ТЕ - ЧЕ - СТВИ - А ІА - ЗЫКЪ, ТО -



МЪ ПО - КЛО - НИМ -



СА: БЛА - ГО - У - ТРО - БІ - ЕМЪ БО ѿ - ГОВО -



ПРЕ - ЛЕ - СТИ ИЗ - БА - ВЛЬ - ШЕ - СА, ВЪТРО - ЕХЪ —

Ў - ПО - СТА - СЕХЪ ѿ - ДНІ - НА - ГО БО - ГА
 ПѢ - ТИ НА - ВЪ - КО - ХОМЪ.

6.

ВЕ - ЧЕР - НЕ - Е ПО - КЛО - НЕ - НИ - Е ПРИ -
 НО - СИМЪ - ТЕ - БѢ НЕ - ВЕ - ЧЕР - НЕ -
 МЪ - СВѢ - ТЪ, НА КО - НЕЦЪ - ВѢ - КОВЪ,
 ІА - КΩ ВЪЗЕР - ЦА - ЛѢ ПЛО - ТИ - Ю ВОЗ - СІ -
 ѦВ - ШЕ - МЪ МІ - РО -
 ВЪ, НІ ДА - ЖЕ ДО Ѧ - ДА НИЗ - ШЕД -

ШЕ - МЪ, Ѣ ТА - МѠ - СЪ - ЦЪ - Ю ТМЪ - РАЗ -
 РЪ - ШІВ - ШЕ - МЪ, Ѣ СВѢТЪ -
 ВОС - КРЕ - СЕ - НІ - Ѡ ІА - ЗЫ - КОМЪ - ПО - КА -
 ЗАВ - ШЕ - МЪ, СВѢ - ТО - ДАВ - ЧЕ - ГО -
 СПО - ДИ СЛА - ВА ТЕ - БѢ.

7.

НА - ЧАЛЪ - НИ - КА СПА - СЕ - НІ - Ѡ НА - ШЕ - ГО ХРІ - СТА
 СЛА - ВО - СЛО - ВИМЪ, ТО - МЪ - БО ІЗЪ
 МЕРТ - ВУХЪ ВОС - КРЕС - ШЪ, МІРЪ Ѡ - ПРЕ - ЛЕ -
 СТИ СПА - СЕНЪ - ВЪІСТЬ: РА - ДЪ - ЕТ - СѠ

ЛНБЪ _____ ѿГ - ГЕЛ - СКІИ, ВЪ - ГА - ЕТЪ

ДЕ - МО - НОВЪ _____ ПРЕ - ЛЕСТЬ,

Ї - ДАМЪ ПА - ДЫИ ВО - СТА, ДІА - ВОЛЪ _____

ОУ - ПРАЗД - НИ - ТА.

8.

И - ЖЕ Ѡ КЪ - СТѠ - ДІИ _____ НА - Ѹ - ЧЕ -

НИ БЫ - ВА - ХЪ Ѡ БЕЗ - ЗА - КѠИ - НИКЪ:

ПО - КРЫИ - ТЕ _____ ХРІ - СТѠ - ВО ВО - СТА - НИ - Е,

И ПРИН - МИ - ТЕ СРЕ - БРЕ - НИ - КИ, _____

И Р - ЦЫ - ТЕ: ІА - КѠ НАМЪ _____

спá - щымъ ѡзъ грó - ва оу - кра -

денъ бысть _____ мѣрт - выи,

кто _____ ви - дѣ, _____ кто слы - ша, мѣрт - ве -

ца оу - кра - де - на ког - да па - че _____ же по -

ма - за - на ѡ на - га,

ѡ - ста - вль - ша ѡ ко - грó - вѣ _____ по - гре -

баль - на - ѡ _____ свѡ - ѡ: не прел -

щай - те - ѡ _____ де -

ѡ, на - вык - ни - те ре - че - нї - емъ про -

ро - че - скимъ, ѿ оу - ра - зъ - мѣи -
 те, ѿ - ко тоу ѣсть - во - и - стин -
 нъ ѿз - ба - ви - тель ми - ра
 ѿ - все - сѣль - ный.

Догматикъ

9.

сла - ва - ѿ - цю ѿ - сы - ню ѿ -
 сла - то - му - ду - ху.
 ѿ - ны - нѣ ѿ при - снѣ, ѿ - ко -
 вѣ - ки вѣ - коу, ѿ - мѣнь.

F
 ВЪ ЧЕР - НѢМЪ__ МО - РИ__ НЕ - НС - КЪ - СО - БРАЧ -
 НЫ - ѿ НЕ - ВѢ - СТЫ, ѿ - БРАЗЪ__
 НА - ПИ - СЌ - СѦ Н - НОГ - ДѦ: ТА - МО__ ΜΩΝ - СѢИ__
 ВЪ С
 РАЗ - ДѢ - ЛІ - ТЕЛЪ__ ВО - ДЫ,
 ЗАѢ__ ЖЕ__ ГА - ВРІИЛЪ__ СЛЪ - ЖІ - ТЕЛЪ__
 F G
 ЧЪ - ДЕ - СѢ: ТОГ - ДѦ ГЛЪ - БИ - НЪ ШЕ - СТВО -
 F G
 ВА НЕ - МО - КРЕН - НО ѿ -
 F G F
 СРА - НЛЪ, НЫ - НѢ ЖЕ ХРІ - СТА РО - ДИ БЕЗ -
 СѢ - МЕН - НО ДѢ - ВА: МО - РЕ__ ПО ПРО -

ШЕ-СТВЫ - И ѿ - сра - н - ле - вѣ пре -

бЫСТЬ - не - про - ход - но, не - по -

роч - на - ѿ - по ро - жде - ствѣ ѿм - ма - нѣ -

и - ле - вѣ - пре - бЫСТЬ не -

тлѣн - на: сын ѿ - пре - жде - сын,

ѿв - лѣн - ѿ - ко че - ло - вѣкъ, бо - же по -

мѣ - нѣ - насъ.

На стіховнѣ стіхѣры

10. 

Те - вѣ ко - пло - щен - на - го Спа - са Хрї -



ста, ѿ не - бѣсъ не раз - лѣ - чнѣ - ша - са,



во гла - сѣхъ пѣ - ній ве - ли - ча - емъ:



ѿ - коу крѣстъ ѿ смѣрть - прї - ѡлъ ѣ - сѣ за рѡдъ -



наша, ѿ - коу че - ло - вѣ - ко - лю - бецъ Го -



спѡдь, ѿс - про - вѣр - гїѡ - ѡ - до - ва -



вра - та, трѣ - днѣв - нѡ во - кре - слъ



ѣ - сѣ, спа - са - ѡ - дѣ - шы



на - ша.

11. 

Го - сподь ко - ца - рї - ѿ, възлѣ - по - тѣ



ѡб - ле - чє - ѿ. Про - бо - дєн - нымъ тѣмъ



рє - бромъ жи - зно - дав - че, то - ки



ѡ - ста - влє - нї - ѿ всѣмъ — ѡ - то - чїлъ ѣ - сї



жи - зни — ѡ спа - сє - нї - ѿ: плѠ - тї -



ю же смєртъ — вос - прї - ѿлъ — ѣ - сї,



без - смєр - тї - е намъ — да - рѣ - ѿ,



все - лїк - же - ѿ во грѠбъ — насъ — ско - бо -



дїлъ ѣ - сї, со - вос - кре - сїлъ со — со - бо - ю

сЛАВ - НΩ ѿ - КΩ _____ БОГЪ, се - ГΩ РА -

ДН _____ КО - ПИ - ЁМЪ: ЧЕ - ЛО - ВѢ - КО - ЛЮБ - ЧЕ

ГО - СПО - ДН _____ СЛА - ВА _____ ТЕ - БѢ.

12.

И - БО ОУ - ТВЕР - ДИ ВСЕ - ЛЕН - НУ - Ю, ѿ - ЖЕ _____

НЕ - ПО - ДВИ - ЖИТ - СЯ. СТРАН - НО ТВО - Е РАС - ПА - ТИ -

Е, И ѿ - ЖЕ КО ЛДЪ СО - ШЕ - СТВИ - Е

ЧЕ - ЛО - ВѢ - КО - ЛЮБ - ЧЕ _____ ѿСТЬ: ПЛѢ - НИВЪ БО

ѿ - ГО, И ДРЕВ - НИ - ѿ ЮЗ - НИ - КИ СО - ВОС -

Кре - сѣвъ со со - бо ю слава - нѡ ѿ -
 ко Бѡга, раи ѡ - вѣрзъ ко - прѣ - ѿ -
 ти се - го спо - до - бнѡ ѿ - сѣ:
 тѣм - же ѿ намъ сла - ва - щымъ тво - е трѣ - днѣв -
 но - е ко - ста - нѣ - е, да - рѡ ѡ - чн - цѣ -
 нѣ - е грѣ - хѡвъ, ра - ѿ жи - те - ли спо -
 доб - ла - ѡ, ѿ ко ѿ - днѡвѡ бла -
 го - ѡ - трѡ - бенъ.

13.

Дó - мѸ тѸо - е - мѸ по - до - бá - етѸ свá - ты - нá

Гó - спо - ди вѸ дол - го - тѸ днѸй. НáсѸ рá - ди

плó - тї - ю стрáсть прїи - мѸй, Ѹ три - днѸ - венѸ Ѹзъ

мѸрт - выѸѸ — вос - кре - сыѸй, плóт - скї - Ѹ

нá - шá стрá - сти Ѹс - цѸ - лѸ, Ѹ воз -

стá - ви Ѹ пре - грѸ - шѸ - нїй лю - тыѸ че - ло -

вѸ - ко - люб - че, Ѹ спа - сѸ нáсѸ.

Тропáрь

14. 

Со - без - на - чáль - но - е Слó - во Ѡт - цѣ ѿ



дѣ - хо - ви, ѿ дѣ - вы рóжд - ше - е - сѧ



на спа - сѣ - нї - е на - ше, вос - по - ѿмѣ _



вѣр - нїи _ ѿ _ по - кло - нїи - сѧ,



ѿ - ко бла - го - во - ли плó - тї - ю _



возы - ти _ на _ крѣстѣ, ѿ смѣрть пре - тер - пѣ -



ти, ѿ вос - кре - сї - ти _ оубѣ - мѣ -



шы - ѧ, сла́в - ным вос - кре - сѣ - нї -



емѣ ко - ѿмѣ.

Богородиченз

15. 

ГЛА - ВА ОТ - ЦЪ И СЫ - НЪ И СВА - ТО - МУ



ДЪ - ХЪ. И НИ - НЪ И ПРИ - СНО, И ВО ВЪ - КИ



ВЪ - КОВЪ, А - МИНЬ. РА - ДИ - СА ДВЕ - РЕ ГО - СПОД -



НА _____ НЕ - ПРО - ХО - ДИ - МА - ѿ, РА -



ДИ - СА СЪ - НО _____ И ПО - КРО - ВЕ ПРИ - ТЕ -



КА - Ю - ЩИХЪ КЪ ТЕ - БЪ, РА - ДИ - СА НЕ - Ш -



БУ - РЕ - ВА - Е - МО - Е _____ ПРИ - СТА - НИ -



ЩЕ, И НЕ - НС - КЪ - СО - БРАЧ - НА - ѿ РОЖД - ША - ѿ



ПЛО - ТИ - Ю ТВОР - ЦА ТВО - Е - ГО И _____ БО - ГА:

The musical score is written on three staves in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in a soprano clef. Chord symbols F, G, and C are placed above the notes. The lyrics are in Cyrillic script, with some characters having diacritics (acute and grave accents).

MO - LA' - SHI NE O - SV - DA - VAH O - - - - - VOS - PE -

VA - YU - SHI, I KLA - NA - YU - SHI - SA RO -

ZHE - STVO - TVO - E - - - - - MD.